

Link	Vst.-Nr.	Titel & Dozent	Veranstaltungsart	Bemerkungen	Prüfungsleistung	Modulzuordnung
<b>Eigenes Angebot der Komparatistik</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4513005	Antike Mythen und Stoffe in zeitgenössischer Literatur und Film - Schaff	Koll.		Klausur	M.Kom.02
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451554	Masterkolloquium Komparatistik: Gegenwartslyrik - Rauser	Koll.		/	/
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4508883	Begleitkolloquium Masterabschlussphase - Kroucheva	Koll.		/	/
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451172	Ringvorlesung: 11 Lieder - Analysen und Relektüren populärer Songs	RVL		ohne PL	M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.008
<b>American Studies</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451041	A Cultural History of American Literature IV - Sommerfeld	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451038	Introducing Critical Theory I: Approaches in Literary and Cultural Studies - Tischleder	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451036	Florida in Fiction, Poetry, and Art - Tischleder	Hauptseminar		HA	M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.008
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451030	The Harlem Renaissance - Künnemann	Hauptseminar		HA	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<b>Ägyptologie</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4512994	Textlektüre: Reiseberichte - Witthuhn	Übung		Hausarbeit	M.Kom.05, M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451900	Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte (Vorlesung) Einführung in die ägyptische Geschichte - Effland	Vorlesung		Klausur, 05 ohne PL	M.Kom.05, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451898	Ägypten erforschen: Nachpharaonische/koptische Geschichte (Vorlesung) - Behlmer	Vorlesung		HA, Klausur	M.Kom.05, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451899	Ägypten erforschen: Nachpharaonische/koptische Geschichte (Proseminar) Einführung in die koptische Geschichte - Behlmer	Proseminar		HA, Klausur	M.Kom.05, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4504576	Ausgewählte Fragen zur ägyptischen Kunst - diskutiert vor Originalen des Museums August Kestner Hannover - Witthuhn	Übung		Hausarbeit	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451320	Symbole des Weiblichen? Aufarbeitung einer besonderen Sammlung - Arp-Neumann	Übung		HA, keine Klausur	M.Kom.009,
<b>Arabistik I</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4513090	Herrscher, Dichter und Gelehrte in der klassischen arabischen Literatur - Günther	Seminar		HA, Klausur	M.Kom.05, M.Kom.06, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451251	Jesus and Maria in Hadith - Scheiner	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.05, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451292	Encyclopaedic Learnedness in Classical Islam: The Epistles of the Brethren of Purity - Günther	Seminar		HA, Klausur	M.Kom.05, M.Kom.06, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4511190	Die Religion des Islams - Günther	Vorlesung		HA, Klausur	M.Kom.05, M.Kom.009
<b>Arabistik II</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451427	Koran und Hadith: Zur wechselseitigen Beziehung islamischer Textwissenschaften - Makhlof	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.05, M.Kom.009
<b>Iranistik</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	457438	Einführung in die iranische Kulturgeschichte: Vorlesung - Orthmann	Vorlesung		Klausur, keine HA	M.Kom.009
<b>Anglistik</b>						

<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450057	Irish Literature - Schaff	Vorlesung		ohne Prüfungsleistung	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4508220	Survey of British Literature and Cultural History: The Eighteenth Century - Elze	Vorlesung		ohne Prüfungsleistung	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450738	Entertainment and Consumer Cultures in the 18th Century - Glaser	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.008
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450739	Irish-Canadian Literature - Glaser	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450742	18th-Century Novels - Radu	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450745	Contemporary Irish Fiction - Schaff	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450740	Theoretical Approaches to Joyce's Dubliners - Radu	Seminar		HA + Referat	M.Kom.002, M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451154	VL Mediävistik: Medieval Textual Culture - Rudolf	Vorlesung		ohne Prüfungsleistung	M.Kom.002, M.Kom.05, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451152	HS: Reading and Editing the Medieval Manuscript - Rudolf	Seminar	sprachliche Vorkenntnisse benötigt		M.Kom.05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451153	HS: The Early English Riddle Tradition - Rudolf	Seminar	sprachliche Vorkenntnisse benötigt		M.Kom.05
<b>CeMIS</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	990078	Die Grenzen der Freiheit: die Globalgeschichte von Lohnarbeit, Sklaverei und Kapitalismus im 19. und 20. Jahrhundert (VL) - Ahuja	Vorlesung		nur Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	990106	Critical Histories: Theories of Capitalism and the Writing of History (S) - Ahuja	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.009
<b>Deutsche Philologie</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450940	Prosaromane der frühen Neuzeit: ‚Melusine‘ und ‚Fortunatus‘ - Bleumer	Integratives Masterseminar		HA	M.Kom.002, M.Kom.05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450938	‚Flore und Blancheflur‘ - Schneider	Integratives Masterseminar		HA	M.Kom.002, M.Kom.05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450941	Vergessen, Erinnern und Erzählen in der Heldenepik des Mittelalters - von Müller	Integratives Masterseminar		HA	M.Kom.05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450942	Magie in der Literatur des Mittelalters - Sahn	Integratives Masterseminar		HA, Klausur	M.Kom.05, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450935	Die Entdeckung der Dinge. Andere Wege durch die Literatur der Vormoderne? - Bleumer	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.03, M.Kom.04, M.Kom.05, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451376	Thomas Bernhard - Kroucheva	Aufbauseminar		HA	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451384	Literatur um 1900 - Kaiser	Vertiefungsseminar		HA	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451382	Lessing - Florack	Vertiefungsseminar		HA	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451381	Theater der 1950er Jahre - Detken	Vertiefungsseminar		HA	M.Kom.06
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451400	Literaturvermittlung in der Praxis - Bers (org.)	Ringvorlesung		ohne PL	
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451385	Verfassen von Rezensionen - Kaiser	Seminar		Portfolio	M.Kom.10, M.Kom.11
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451387	Gegenwartsliteratur - Kaiser	Seminar		HA	M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451388	Zeitschriften im 19. Jahrhundert: Die Gartenlaube - Tetzlaff	Seminar		HA	M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451390	Thomas Mann: Essays und politische Schriften - Kaiser	Seminar		HA	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451392	Literatur und Kanon: Theoretische und praktische Perspektiven - Winko	Seminar		HA und Pr. Vor. (Schreibaufg.)	M.Kom.002, M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451394	Exotismus in der Literatur (1700-1800) - Florack	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.009

<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451395	Klassiker der Literaturtheorie und ihre Aktualität - Winko	Seminar		HA und PrVor. (Referat)	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451373	Überblicksvorlesung: Grundzüge der Literaturgeschichte 17.-21. Jahrhundert - Wesche	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.06, 07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451383	Digitale Literaturanalyse - Wesche	Vertiefungsseminar		Hausarbeit	M.Kom.03,04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451393	Die Piraten kommen. Figurationen in Kunst, Literatur, Theater und Film - Wesche	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.008, M.Kom.009
<b>Interkulturelle Germanistik</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4501265	Theorien, Konzepte und Rahmenbegriffe der Vermittlung: Interkulturalität und Mehrsprachigkeit - Bogner	Vorlesung		semesterbegleitende Aufgaben und Klausur	M.Kom.03, M.Kom.04, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4501279	Filmsprache(n) und Filmvermittlung Gutjahr	Seminar		HA	M.Kom.008, M.Kom.009
<b>Geschichte</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450765	Die Götter Griechenlands: Religion in der griechischen Kultur und Gesellschaft - Scheer	Vorlesung		ohne Prüfungsleistung	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451066	Die drei James-Könige. Schottland im 15. Jahrhundert - Berlandi	Seminar		nur Hausarbeit	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451125	Wallfahrten, Stiftungen und Ablaß: Formen der Frömmigkeit vom späten Mittelalter bis einschließlich der Reformation - Reitemeier	Seminar	Vorkenntnisse in Geschichte vorausgesetzt	Hausarbeit	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451115	Die Ostsee 1000 - 1800 - Reitemeier	Vorlesung		ohne Prüfungsleistung	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451084	Frankreich im 20. Jahrhundert - Möckel	Vorlesung		Hausarbeit und Klausur möglich	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451526	Die Russische Revolution - Tóth	Vorlesung		Klausur	M.Kom.009
<b>Indologie, Tibetologie</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451181	Märchen, Mythen und Magie in der indischen Gegenwartsliteratur - Fornell	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451180	Gegenwartsliteratur Indiens: Themen und Trends in der Hindi-Literatur - Fornell	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.06, M.Kom.07, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451178	Kulturgeschichte Indiens - Fornell	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.009
<b>Klassische Archäologie</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451609	Athen und Attika von der Bronzezeit bis zu den Römern - Bergemann	Vorlesung		ohne Prüfungsleistung Klausur und Hausarbeit	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451615	Rom: Topographie in der Kaiserzeit - Roch	Seminar		möglich	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451613	Römisches Athen (MA) - Bergemann	Seminar	Vorkenntnisse erwünscht	Hausarbeit	M.Kom.009
<b>Klassische Philologie Latein/Griechisch</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450847	Ovid, Metamorphosen - Kuhlmann	Seminar	Studierende der Klassischen Philologie haben Vorrang bei der Platzverteilung	Hausarbeit	M.Kom.002, M.Kom.05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450852	Die Argonautensage in der antiken Literatur - Nesselrath	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.002, M.Kom.05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450870	Apollonios Rhodios, Argonautika - Nesselrath	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.002, M.Kom.05
<b>KA/EE</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4509572	Kulturtheorien Vorlesung - Hess	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451318	Migration, Körper, Gesundheit - Kulturanthropologische Perspektive - Bayat	Seminar		nur HA, keine Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451239	Wie erinnern? An wen oder was erinnern? Wer spricht? Spurensuche zur Geschichte antifaschistischen Widerstands in Italien und Deutschland Begleitseminar zur Exkursion nach Italien - Keppler, Hess, Schurade	Seminar	Zur Exkursion haben bei nicht ausreichender Platzzahl KAEE-Studierende Vorrang	HA oder Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451295	Performing Place - Questions of Heritage - Thorne Gutierrez	Seminar		HA oder Klausur	M.Kom.009

<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451230	Sex and the City: Zum Verhältnis von Stadtraum, Geschlecht und Sexualität aus kulturanthropologischer Perspektive - Bolz	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451299	Ethnographies of Migration: Research Learning Lab with a focus on the Cuban Diaspora in Europe - Thorne Gutierrez	Seminar	Seminarzulassung beschränkt	evtl. alternative PL,	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451187	Kultur: Erben, Besitzen, Aneignen - Bendix	Vorlesung		Klausur, keine HA	M.Kom.009
<b>Kunstgeschichte</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451509	Kunsttheorie in Klassik und Romantik: Lektüreseminar - Thimann	Seminar		HA, Referat als PrVor	M.Kom.03, M.Kom.04, M.Kom.008, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451503	Gegenwartskunst und Geschichte - Lochner	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451502	Inter / Media: Künstlerische Medien und ihre Erweiterung im 20. Jahrhundert - Lochner	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.008, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450904	Kunst im Dienst der Papstkirche. Bildzyklen des Mittelalters und der frühen Neuzeit in Rom - Noll	Vorlesung		Klausur, keine HA	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451515	Quattrocento in Florenz - Luchterhandt	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451496	Über Verluste und ihre materiellen Spuren in Sammlungen und Archiven - August	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom. 008, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450964	Goethe und die Kunst - Thimann	Vorlesung		Klausur, keine HA	M.Kom.002, M.Kom.008, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450905	Interdisziplinäre Sammlungsgeschichte - Vöhringer	Vorlesung		Klausur, keine HA	M.Kom.009
<b>Lateinische Philologie des MA und der Neuzeit</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451433	Walter von Châtillon, Alexandreis (Epos) - Haye	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.05
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451431	Lateinische Epik des Mittelalters - Haye	Vorlesung		ohne Prüfungsleistung	M.Kom.05
<b>Musikwissenschaft</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451545	Gattungen und Formen der europäischen Instrumentalmusik im 18. Jahrhundert - Waczkat	Seminar		HA, Klausur	M.Kom.06, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451546	Singspiel, Operette, Musical. Populäres Musiktheater zwischen Kitsch, Kunst und Kommerz - Waczkat	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.06, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450721	The Festival of Pacific Arts - Mantanona Gumataotao	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451543	Händel im Wandel - Jakumeit	Seminar			M.Kom.002, M.Kom.009
<b>Philosophie</b>						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451070	Husserl und McDowell über Wahrnehmung und Urteil - Beyer	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451135	Strawson: Individuals - Misselhorn	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451071	(Nicht-) Ziviler Ungehorsam und politischer Widerstand als moralische Pflicht? - Burkard	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451072	Cora Diamond: Menschen, Tiere und Begriffe - Dammel	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451077	I. Kant: Rechtslehre - Klingner	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450969	Die Philosophie Platons - Bender	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451015	Hegel: Phänomenologie des Geistes	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451026	Locke: An Essay Concerning Human Understanding - Klingner	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451160	Die Rolle der Anschauung: Von Kant bis Hilbert - Majer	Seminar	Es kann etwas mathematisch werden!	Referat + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451310	Erste Philosophie / Metaphysik - von der Pfordten	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451069	Martha Nussbaum: Gerechtigkeit für Tiere - Schroth/Weber-Schroth	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451014	Kant: Die Religion innerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft - Brandt	Seminar		Prüfungsvorleistung + Hausarbeit	M.Kom.03, M.Kom.04

Religionswissenschaft						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451283	Mythen und ihre Bedeutung in der frühgriechischen Dichtung - von Alvensleben	Seminar		HA, keine Klausur, keine PL in 002	M.Kom.002, M.Kom.05, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	860410	Hijabi Creatorinnen in Deutschland - Geschlechterrollen, religiöse Modellpraktiken und Fashion Content - Haddad	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom. 008, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	400126	Klassikerlektüre: Mircea Eliade - Heinrich	Seminar		HA, Klausur (mit Doz. absprechen)	M.Kom.04, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	869810	Weltuntergänge - Kenneth-Nagel	Seminar		HA, Klausur	M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	400128	Die internationale Neue Rechte und Religion - Strube	Seminar		HA, keine Klausur	M.Kom.009
Romanische Philologie						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	4504375	Carmen Martín Gaité - Paatz	Seminar			M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	458094	Historia de las literaturas hispánicas II - Brandenberger	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451350	La littérature française des Lumières Maira	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451266	Literatur und Gesellschaft Brasiliens im 19. Jahrhundert - Brandenberger	Seminar			M.Kom. 06, M.Kom.07, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451162	Spanische Literaturwissenschaft - Paatz	Seminar			M.Kom. 06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451055	Renaissancehumanismus und Philologie auf der Iberischen Halbinsel und darüber hinaus - Savelsberg	Seminar	Voraussetzung für eine Teilnahme wären ausreichend gute Sprachkenntnisse (Portugiesisch und/oder Spanisch).		M.Kom. 05, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451633	Natur oder Moral? - Naturdenken des Rinascimento - Bank	Vorlesung		ohne Prüfungsleistung	M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451638	Faschismus und Antifaschismus in der italienischen Literatur des 20. Jahrhunderts - Ordóñez	Seminar		Hausarbeit	M.Kom.06, M.Kom.07
Skandinavistik						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451242	Grönland in Literatur und Film - Körper	Hauptseminar		HA, keine Klausur	M.Kom.008.LV, M.Kom.008.Sem, M.Kom.009.LV, M.Kom.009.Sem
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451241	Skandinavien und der Tropische Atlantik - Körper	Vorlesung		Klausur, keine HA	M.Kom.009.LV
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451245	Christianisierung Skandinaviens - Kupferschmied	Hauptseminar		HA, Klausur	M.Kom.05.Sem, M.Kom.009.LV, M.Kom.009.Sem
Slavische Philologie						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	450958	Das Diabolische bei Michail Bulgakov - Leonova	Vorlesung		ohne PL	M.Kom.002, M.Kom.06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451020	Geschichte des polnischen Dramas - Freise	Seminar			M.Kom. 06, M.Kom.07
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	451065	Frauengestalten bei A.N. Ostrovskij Kudriavtseva	Seminar		Hausarbeit	M.Kom. 002, M.Kom.06, M.Kom.07
Geschlechterforschung						
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	860539	Inter- und transdisziplinäre Perspektive auf Geschlechterforschung - Schmechel	Seminar		Portfolio	M.Kom.03, M.Kom.04, M.Kom.009
<a href="https://ecam">https://ecam</a>	860532	Vertiefende theoretische Perspektiven der GeFo (Seminar und Lektürekurs) - Gruhlich	Seminar	Es handelt sich um eine Vertiefungsveranstaltung in Theorien der Geschlechterforschung, d.h. es wird viel gelesen. Fokus liegt auf Männlichkeitstheorien. Die Veranstaltung ist 4stündig (12-16 Uhr, donnerstags)	Hausarbeit + kl. Leistung (Referat)	M.Kom.03, M.Kom.04, M.Kom.009
Institut für Diversitätsforschung						

<a href="https://ecam">https://ecam</a>	869846	Diversität und Intimität - soziologische und kulturwissenschaftliche Ansätze zu Liebe und Sexualität - Rau	Seminar und Übung	Blockseminar!	HA, Klausur	M.Kom.009
---	--------	---	-------------------	---------------	-------------	-----------