

Georg-August-Universität Göttingen
Sommersemester 2003

Mittwoch, 30. April 2003

Prof. Dr. Norbert Miller
(Technische Universität Berlin):

„Die Träume des Meisters Alcofribas.
Gargantua et Pantagruel
von François Rabelais“

*

Montag, 12. Mai 2003

Prof. Dr. Dieter Borchmeyer
(Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg):

„Heine und Wagner
im Venusberg“

*

Montag, 19. Mai 2003

Prof. Dr. Walter Hinderer
(Princeton University):

„Traumdiskurse und Traumtexte
im Umfeld der Romantik:
Schiller, Novalis, E. Th. A. Hoffmann“

ZENTRUM
FÜR KOMPARATISTISCHE
STUDIEN (ZkS)



GÖTTINGER
SOMMERVORTRÄGE
ZUR WELTLITERATUR

*

Bibliothekssaal der Paulinerkirche
Beginn jeweils 19 Uhr c.t.
Zu den Vorträgen wird freundlich eingeladen.

Montag, 16. Juni 2003

Professor Terence James Reed
(University of Oxford):

„‘Am Anfang schuf ...’:
Entstehungsgeschichtliche Episoden
von Goethe bis Celan“

*

Montag, 30. Juni 2003

Prof. Dr. Gerhard Neumann
(Ludwig-Maximilians-Universität München):

„Goethes *Iphigenie auf Tauris*:
Das Schauspiel als Erkennungsszene“

*

Mittwoch, 16. Juli 2003

Prof. Dr. Markus Winkler
(Université de Genève):

„‘Dichterliebe’ und ‘Dichtermärtyrtum’
in Heines *Buch der Lieder*“

Abbildung: J.H.W. Tischbein, Goethe am Fenster seiner
römischen Wohnung lesend, Federzeichnung, 1786/87