

Oper in Hamburg mit der Universität des Dritten Lebensalters

Eine hoch interessante Woche in Hamburg erlebten die Teilnehmer einer von **Thomas Sander**, Dozent an der Universität des Dritten Lebensalters Göttingen e.V., geleiteten Exkursion. Insbesondere **Wolfgang Amadeus Mozarts "La Clemenza di Tito"** („Die Milde des Titus“) faszinierte die Teilnehmer. Zum einen wegen der vor allem musikalisch überzeugenden Aufführung der Staatsoper Hamburg, zum anderen durch die ausgezeichnete inhaltliche Vorbereitung durch Thomas Sander. „Wer das Leben verstehen will, geht in die Oper“, sagt Sander. Sie zeige unsere menschlichen Leidenschaften und Abgründe. Mit „La Clemenza di Tito“, die von Macht und Herrschaft, Liebe und Verrat erzählt, hatte Sander ein gutes Beispiel für sein Verständnis von Opern gewählt, fanden die Teilnehmer einstimmig.



Eine nächste Opernreise ist schon geplant: vom **04. – 07. April 2025** geht es zu „La Traviata“ von Giuseppe Verdi in die Oper nach Straßburg.