



Neuermanistisches Kolloquium

Markus Joch (Tokio)

Schöne Begriffe:

Distinktion, *posture*, Aufmerksamkeit.

Was sagen sie uns über Houellebecqs *Unterwerfung*?

Merten Kröncke (Göttingen)

Geschichtslirik zwischen
Realismus und Moderne

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!

30. Januar 2023

20 Uhr c.t.

Bibliothek des SDP (Raum 0.209)

Käte-Hamburger-Weg 3